



1500 **QUESTÕES** **GABARITADAS**

1500 Questões Gabaritadas para Polícia Federal

- ✓ Questões Gabaritadas
- ✓ Informações sobre o Concurso
- ✓ Dicas de como montar seu plano de estudo

1ª Edição



2018

Diretoria Executiva
Evaldo Roberto da Silva

**Diretoria de Operações e
Infraestrutura**
Luis Carlos de Brito

Editor Responsável
Vitor Matheus Krewer

Capa
Rafael Lutinski

Diagramação
Jéssica Câmara de Oliveira

Organizador
Vitor Matheus Krewer

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

Q5

1500 Questões Gabaritadas para Polícia Federal / Org. Vitor Matheus Krewer e Willian Rodrigues Pedrotti. – Cascavel: Editora Focus, 2018.

451p.

12 x 18 cm

1. Generalidades – Português - Brasil. I. Krewer, Vitor Matheus. II. Título.

CDD 23 ed.: 036.681

Atualizações e erratas: esta obra é vendida como se apresenta na data de publicação. Atualizações são definidas a critério exclusivo da Editora Focus, sob análise da direção pedagógica e de revisão técnica, sendo as erratas disponibilizadas na área do cliente do site www.editorafocus.com.br, na aba “Atualização e Erratas”. É missão da editora oferecer ao leitor uma obra sem a incidência de erros técnicos ou disparidades de conteúdo. Caso ocorra alguma incorreção, solicitamos que o leitor, atenciosamente, colabore enviando críticas e sugestões, por meio do setor de atendimento da Editora Focus através do e-mail editora@editorafocus.com.br.



© 2018, by Editora Focus

Impresso no Brasil | Printed in Brazil

Rua Maranhão, 924 - Ed. Coliseo - Centro

Cascavel - PR, 85801-050

Tel: (45) 3040-1010

www.editorafocus.com.br

Sobre os Organizadores

Vitor Matheus Krewer

Graduado em Processos Gerenciais e Tecnologia da Informação pela UniCesumar – Centro Universitário de Maringá. Possui conhecimento multidisciplinar na área jurídica, tendo sido acadêmico de Direito na UNIGRAN – Universidade da Grande Dourados e Filosofia na UNIOESTE – Universidade do Oeste do Paraná. Atualmente cursando MBA em Business Intelligence e MBA em Negócios Digitais pela Universidade Positivo. É professor de cursos online na área de Informática e Legislação Institucional. Envolvido na área de concursos públicos como escritor, organizador e editor no Focus Concursos desde 2012 foi responsável pela elaboração e organização de mais de 200 publicações, entre apostilas, livros e manuais.

Willian Rodrigues Pedrotti

Acadêmico de Processos Gerenciais na Universidade Positivo. Possui conhecimento multidisciplinar, tendo sido aprovados em diversos concursos, municipais, estaduais e federais. Atua em cursos preparatórios para concursos públicos desde 2010, escritor de apostilas e materiais, foi responsável pela elaboração e organização de mais de 100 publicações, entre apostilas, livros e manuais e mais de 300 cursos online em diversas escolas preparatórias.

SUMÁRIO

SUMÁRIO	5
INFORMAÇÕES SOBRE O CONCURSO.....	9
COMO INGRESSAR?	10
PROVAS.....	11
EXAME DE APTIDÃO FÍSICA	11
AVALIAÇÃO MÉDICA E PSICOLÓGICA	11
CURSO DE FORMAÇÃO PROFISSIONAL.....	11
REQUISITO	12
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO	13
COMO MONTAR E ORGANIZAR A SUA PLANILHA DE ESTUDOS PARA CONCURSO	17
AVALIE SEU TEMPO DISPONÍVEL PARA ESTUDAR.....	18
TEMPO DIÁRIO PARA ESTUDOS (VARIÁVEL).....	18
TEMPO SEMANAL PARA CADA DISCIPLINA (RÍGIDO)	18
CONSIDERE O NÍVEL DE IMPORTÂNCIA DAS DISCIPLINAS	18
INTERCALE ÁREAS DISTINTAS NO CRONOGRAMA	19
ADICIONE INTERVALOS ENTRE AS DISCIPLINAS	19
NÃO ABRA MÃO DO DESCANSO.....	20
ALGUMAS DICAS EXTRAS	20
8 TÉCNICAS DE MEMORIZAÇÃO PARA MELHORAR OS SEUS ESTUDOS.....	20
TÉCNICAS DE MEMORIZAÇÃO.....	21
1. SAIR DO “PILOTO AUTOMÁTICO”	21
2. TREINO DA CONCENTRAÇÃO.....	21
3. AUTOEXPLICAÇÃO	21
4. FICHAMENTO.....	22
5. MEMÓRIA INVERSA	22

6. ACRÔNIMOS	23
7. FLASHCARDS.....	23
8. REVISÃO SEMANAL	23

DICAS E HÁBITOS DE ESTUDO.....24

PREPARE O AMBIENTE DE ESTUDO	24
CUIDE DA SUA ALIMENTAÇÃO	24
PRATIQUE EXERCÍCIOS FÍSICOS	24
EXERCITE A SUA MENTE.....	25
ABUSE DOS SIMULADOS	25

LÍNGUA PORTUGUESA | 1 – 30027**NOÇÕES DE DIREITO ADMINISTRATIVO | 301 – 400.....121****NOÇÕES DE DIREITO CONSTITUCIONAL | 401 – 500.....145****NOÇÕES DE DIREITO PENAL | 501– 600.....169****NOÇÕES DE DIREITO PROCESSUAL PENAL | 601– 700195****LEGISLAÇÃO ESPECIAL | 701 - 801.....219****ESTATÍSTICA | 801 – 900.....245****RACIOCÍNIO LÓGICO | 901 – 1000.....289****INFORMÁTICA | 1001 – 1200323****CONTABILIDADE GERAL | 1201 – 1400367****ARQUIVOLOGIA | 1401 – 1500419****GABARITO.....439**

LÍNGUA PORTUGUESA.....	439
NOÇÕES DE DIREITO ADMINISTRATIVO	441
NOÇÕES DE DIREITO CONSTITUCIONAL.....	442
NOÇÕES DE DIREITO PENAL.....	443
NOÇÕES DE DIREITO PROCESSUAL PENAL.....	444
LEGISLAÇÃO ESPECIAL.....	444
ESTATÍSTICA.....	445
RACIOCÍNIO LÓGICO.....	446

INFORMÁTICA	447
CONTABILIDADE GERAL	449
ARQUIVOLOGIA	450

INFORMAÇÕES SOBRE O CONCURSO

Existem algumas carreiras que são muito valorizadas e respeitadas no Brasil, como medicina, direito e engenharia. Da mesma forma, alguns cargos são muito respeitados e procurados por profissionais de todas as áreas, como é o caso do concurso da Polícia Federal, que acabou se tornando um dos processos seletivos mais concorridos do país.

Os motivos para a alta procura não faltam. Remuneração atrativa, estabilidade e crescimento são os principais. O setor estava movimentado recentemente até que finalmente, no dia 15 de junho, o Edital 2018 foi lançado e "incendiou" o universo dos concursos.

A carreira na Polícia Federal pode ser explicada pelo padrão de Classes, por meio da qual o titular permanecerá pelo menos três anos até conseguir o direito à promoção à classe superior.

As Classes são: 3ª Classe, 2ª Classe, 1ª Classe e Classe especial, no caso do Agente de Polícia Federal. O trabalho se inicia pela 3ª Classe, quando é dado início à aplicação das funcionalidades aprendidas no curso de formação. Após três anos, o profissional é promovido para a 2ª Classe. A partir de então, o profissional muda de Classe a cada 5 anos, até atingir a Classe Especial.

É válido afirmar ainda que as ocupações na Polícia Federal podem ser divididas em dois grupos: carreira Policial e carreira Administrativa. Obviamente, dentro de cada um dos grupos é possível ocupar inúmeros cargos e, para cada um deles, existe um requisito diferente.

Já para nível intermediário as opções são: agente administrativo, agente de comunicação social, agente de telecomunicações e eletricidade, auxiliar de assuntos educacionais, auxiliar de enfermagem, desenhista, operador de computador, programador ou técnico em contabilidade.

Como destacado, os principais cargos da Polícia Federal são: Agente de Polícia Federal, Delegado, Escrivão, Papiloscopista e Perito Criminal.

AGENTE DE POLÍCIA FEDERAL: As atribuições do agente de Polícia Federal se dão pela execução de investigações e operações policiais, por meio da prevenção e repressão de ilícitos penais. Além disso, é preciso dirigir veículos policiais, cumprir medidas de segurança e a realização de outras atividades do órgão.

DELEGADO DA POLÍCIA FEDERAL: O Delegado da Polícia Federal é responsável por implantar e comandar procedimentos de investigação, além de orientar a execução de investigações ligadas à prevenção e repressão de ilícitos penais. É atribuição do Delegado de Polícia Federal o planejamento de operações de segurança e investigações, a supervisão e execução de missões sigilosas e outras atividades relacionadas ao órgão.

ESCRIVÃO: O Escrivão é responsável por efetivar as formalidades processuais, lavrar termos e mandados, sempre observando os prazos necessários ao preparo, à ultimação e à remessa de procedimentos policiais de investigação. Também é conferido ao Escrivão acompanhar a autoridade policial em diligências, dirigir os veículos policiais, dentre outras atividades.

PAPILOSCOPISTA: As atribuições do Papiloscopista dizem respeito às digitais e se dão pela execução, orientação, supervisão e fiscalização dos trabalhos papiloscópicos de coleta, análise, classificação, pesquisa, arquivamento e perícias, além de assistir à autoridade policial e desenvolver estudos na área.

PERITO CRIMINAL: O Perito Criminal é uma das funções mais concorridas no concurso da Polícia Federal. Esse profissional é especializado por encontrar ou proporcionar provas técnicas ou provas periciais, por meio da análise científica de vestígios produzidos e deixados na prática de delitos.

Os elementos relacionados com a infração penal são estudados por profissionais especializados, sendo possível provar a ocorrência de um crime e, principalmente, a maneira como o crime ocorreu.

Informações como as partes envolvidas (vítima, criminoso e outras pessoas que possam ter relação com o incidente), assim como a maneira que aconteceu o fato e as ferramentas utilizadas também são identificadas. É preciso deixar claro que a prova pericial é requisito indispensável em qualquer tipo de crime, não podendo ser dispensado, nem mesmo se o criminoso confessar o delito.

Para simplificar, podemos dizer que o Perito Criminal é responsável por estudar o corpo (objeto envolvido no crime), refazer o mecanismo (saber como ocorreu), examinar o local do crime e realizar exames laboratoriais, entre outras coisas.

Como Ingressar?

Para ingressar na Polícia Federal é preciso ser aprovado em um concurso público. Não existe outra forma de trabalhar nesse órgão, sem encarar as provas.

As provas são aplicadas em todas as regiões do Brasil. O cargo que sempre possui mais vagas disponíveis é o de agente de Polícia Federal, seguido pela área administrativa, pelos escrivães e, por fim, pelos papiloscopistas.

As provas do concurso são compostas por exames objetivos e discursivos, além de testes de aptidão física, exame médico, avaliação psicológica e análise de currículo acadêmico. Além disso, é preciso ter carteira nacional de habilitação, no mínimo na categoria "B".

LÍNGUA PORTUGUESA | 1 – 300

1 Qualquer língua, escrita ou não, tem uma gramática
que é complexa. Do ponto de vista naturalista, não faz sentido
afirmar que há gramáticas melhores e gramáticas piores. Não
4 é certo, por exemplo, dizer que a gramática que produz Os
meninos saíram é melhor do que a que produz Os menino saiu.
Ambas as frases cumprem a sua função, que é transmitir um
7 certo conteúdo. São duas maneiras de chegar ao mesmo lugar.
São duas gramáticas distintas, uma em que a pluralidade é
marcada em todos os termos da oração, outra em que o plural
10 aparece marcado apenas no artigo.

Mas esses dois modos de falar não são avaliados
socialmente da mesma maneira. O valor social de cada um
13 deles é muito diferente. Aquele que fala Os menino saiu não
sabe falar, diz a voz que define qual variedade está correta.
Só que há línguas, como o inglês, em que o plural só ocorre em
16 um dos termos: The tall boys left (tradução literal possível,
desconsiderada a marca de plural: O alto meninos saiu).
É claro que a gramática do inglês não é a mesma gramática do
19 português, mas o nosso ponto é que o plural só está em um
lugar na oração do inglês e isso não recebe uma avaliação
negativa. No português do dia a dia, é possível marcar o plural
22 em apenas um dos elementos, mas isso é avaliado
negativamente.

Roberta Pires de Oliveira e Sandra Quarezemin. Gramáticas na
escola. Petrópolis: Vozes, 2016, p. 44 (com adaptações).

Em relação às ideias e aos aspectos linguísticos do texto precedente, julgue os itens que se seguem.

1. CESPE - SEDF - Conhecimentos Básicos Cargos 1 e 3 a 26 - 2017

De acordo com o texto, “a voz que define qual variedade está correta” (L.14) faz uma avaliação apenas social das gramáticas do português.

() Certo () Errado

2. CESPE - SEDF - Conhecimentos Básicos Cargos 1 e 3 a 26 - 2017

Seriam mantidos a correção gramatical e o sentido original do texto se o trecho “São duas gramáticas distintas” (L.8) fosse reescrito da seguinte forma: Tratam-se de duas gramáticas diferentes.

() Certo () Errado

3. CESPE - SEDF - Conhecimentos Básicos Cargos 1 e 3 a 26 - 2017

A palavra "Qualquer" (L.1) foi empregada no texto no sentido de **toda**.

() Certo () Errado

4. CESPE - SEDF - Conhecimentos Básicos Cargos 1 e 3 a 26 - 2017

Caso o vocábulo "certo", em "um certo conteúdo" (L. 6 e 7), fosse deslocado para imediatamente após "conteúdo", seriam alterados o sentido e as relações sintáticas entre os termos da oração em que o trecho ocorre.

() Certo () Errado

5. CESPE - SEDF - Conhecimentos Básicos Cargos 1 e 3 a 26 - 2017

A oração "que a gramática do inglês não é a mesma gramática do português" (L. 18 e 19) exerce a função de complemento do vocábulo "claro" (L.18).

() Certo () Errado

6. CESPE - SEDF - Conhecimentos Básicos Cargos 1 e 3 a 26 - 2017

A informação expressa na oração "No português do dia a dia, é possível marcar o plural em apenas um dos elementos" (L. 21 e 22) é o que marca, na argumentação, a oposição entre o tratamento dado à gramática do inglês e à do português quanto ao emprego do plural.

() Certo () Errado

7. CESPE - SEDF - Conhecimentos Básicos Cargos 1 e 3 a 26 - 2017

Inferese do texto que uma boa gramática é aquela que produz frases que transmitem conteúdo, ou seja, frases que se prestam à veiculação de informação.

() Certo () Errado

1 Quando indaguei a alguns escritores de sucesso que
 manuais de estilo tinham consultado durante seu aprendizado,
 a resposta mais comum foi “nenhum”. Disseram que escrever,
 4 para eles, aconteceu naturalmente.

Eu seria o último dos mortais a duvidar que os bons
 escritores foram abençoados com uma dose inata de fluência
 7 mais sintaxe e memória para as palavras. Ninguém nasceu com
 competência para redigir. Essa competência pode não se ter
 originado nos manuais de estilo, mas deve ter vindo de algum
 10 lugar.

Esse algum lugar é a escrita de outros escritores. Bons
 escritores são leitores ávidos. Assimilaram um grande
 13 inventário de palavras, expressões idiomáticas, construções,
 tropos e truques retóricos e, com eles, a sensibilidade para o
 modo como se combinam ou se repelem. Essa é a ardilosa
 16 “sensibilidade” de um escritor hábil — o tácito sentido de
 estilo que os manuais de estilo honestos admitem ser
 impossível ensinar explicitamente. Os biógrafos dos grandes
 19 autores sempre tentam rastrear os livros que seus personagens
 leram na juventude, porque sabem que essas fontes escondem
 o segredo de seu aperfeiçoamento como escritores.

22 O ponto de partida para alguém tornar-se um bom
 escritor é ser um bom leitor. Os escritores adquirem sua técnica
 identificando, saboreando e aplicando engenharia reversa em
 25 exemplos de boa prosa.

Steven Pinker. Guia de escrita: como conceber um texto
 com clareza, precisão e elegância. Trad. Rodolfo Ilari.
 São Paulo: Contexto. 2016. n. 23-4 (com adaptações).

No que se refere ao texto precedente, julgue os itens a seguir.

8. CESPE - SEDF - Conhecimentos Básicos Cargos 1 e 3 a 26 - 2017

A expressão “engenharia reversa” (L.24) refere-se à atitude dos bons
 escritores de ler boa prosa para, por meio da leitura, refletir sobre como um
 bom texto é escrito e, assim, aprender a escrever bem.

() Certo () Errado

9. CESPE - SEDF - Conhecimentos Básicos Cargos 1 e 3 a 26 - 2017

O sentido original da oração “Essa competência pode não se ter originado
 nos manuais de estilo” (L. 8 e 9) seria alterado caso a palavra “não” fosse

deslocada para antes da forma verbal “pode”.

() Certo () Errado

10. CESPE - SEDF - Conhecimentos Básicos Cargos 1 e 3 a 26 - 2017

De acordo com o texto, os manuais de estilo não contribuem para despertar o desejo de ler boa prosa nem para desenvolver a competência para redigir.

() Certo () Errado

11. CESPE - SEDF - Conhecimentos Básicos Cargos 1 e 3 a 26 - 2017

O autor do texto considera a ardilosa sensibilidade mencionada nas linhas 15 e 16 — característica daqueles que, por serem leitores ávidos, conseguiram desenvolver a habilidade de escrever bem — algo difícil de atingir e reservado a poucos.

() Certo () Errado

12. CESPE - SEDF - Conhecimentos Básicos Cargos 1 e 3 a 26 - 2017

O sujeito da oração iniciada pela forma verbal “Disseram” (L.3) é indeterminado.

() Certo () Errado

13. CESPE - SEDF - Conhecimentos Básicos Cargos 1 e 3 a 26 - 2017

Na linha 5, a palavra “último” foi empregada com valor de substantivo.

() Certo () Errado

14. CESPE - SEDF - Conhecimentos Básicos Cargos 1 e 3 a 26 - 2017

Em “Disseram que escrever, para eles, aconteceu naturalmente” (L. 3 e 4), a supressão das vírgulas preservaria a correção gramatical do período, mas prejudicaria seu sentido original.

() Certo () Errado

15. CESPE - SEDF - Conhecimentos Básicos Cargos 1 e 3 a 26 - 2017

Na linha 19, o pronome “que” retoma “os livros”, e ambos os termos exercem a mesma função sintática nas orações em que ocorrem

() Certo () Errado